

おもしろく ラブンデイズ

—じいじばあばの夜明け—

脚本・演出
サカイハルト



2023年
10月19日(木)~22日(日)
at 溝ノ口劇場

ユニバーサル空間
いろプロ劇場



いろえんひつプロジェクト
<https://iroenpitsuproject.com>

おいらく ラブンデイ

ーじいじばあばの夜明けー

脚本・演出→サカイハルト

会場→溝ノ口劇場

公演日程→10月19日(木)～22日(日)

主催→いろえんぴつプロジェクト

前を向いて堂々と！正面きって胸はって！ニッコリ笑って生きてゆこう！

ようこそ！ハツラツホームへ！
アタシは施設長のサリー、
ど～ぞお見知りおきを！

このホーム、ちょっと変わってるでしょ。
歴史は、古いのよ。
設立が1988年、やだ、もう35年も経つわね。
時代はイケイケだったわ～アタシも若かった！
そして先代の施設長からアタシが引きついでのが13年前。
時代はシュクシュクになって、ずいぶん変わったけど
世の中変わっても、変わらないのがジジババね！
身体が言うこと聞かなくなったって、頭の中は自由奔放、
特にこのホームに集まってくるジジババったら、
ほーんと、クリエイティブアクティビティよ！

さあ、今日も縦横無尽に妄想が飛び交うわよ！
その青年！覚悟して飛び込むのよ！
ジジババの胸借りて、とことん生きるってこと
教えてもらいなさい！

ハツラツホームでは皆様のご見学を
歓迎してまーす！

いろえんぴつプロジェクトが「学校の体育館が
みんなの劇場になる日」でもタッグを組んで来た、
演劇人(劇作家・演出家・俳優)サカイハルト氏。
氏の数多くのオリジナル作品の中でも、今、この
時代に届けたい！と思う代表作のひとつ、それを
いろプロ初プロデュース作品に選びました！
初演は1988年、時代はバブル景気の真っ只中！
そんな時代に逆行し、まるで未来を予測したよう
な「高齢者介護施設」を舞台にした物語。
2023年の現代、まさにリアリティを持って一人
ひとりの胸に刺さることでしょう！

CAST

酒井晴人 / 東野醒子 / 有友正隆
影山晃子 / 齊藤涼祐 / 蔵重美恵
美都 / 葉月楓

STAFF

脚本・演出→サカイハルト
音響プラン→井出比呂之
音響操作→安藤崇(音戯屋)
照明→正村さなみ(RISE)
舞台監督→佐藤昭子・神永結花
振付協力→REINAcoco
宣伝イラスト→YORIYASU
宣伝デザイン→九時
制作→酒井麻実
協力→激弾BKYOU
企画制作

→いろえんぴつプロジェクト
いろえんぴつプロジェクトは、さまざまな
体験活動、表現活動、芸術活動を通して、
人々の「想像力」「自己表現力」を引き出し、
一人ひとりの「生きて行く力」に寄与す
ることを目的とし、活動しています。

公演日時 (全5ステージ)

	19日 (木)	20日 (金)	21日 (土)	22日 (日)
14:00			●	●
18:00			●	
19:30	●	●		

※開場は、開演の30分前です。上演時間：90分

観劇参加チケット

一席 5,000円(税込/全席指定)

予約開始 2023年9月8日(金)

※お客様の同伴については、一席ご利用の場合は定額の
チケット料金をいただきます。ご同伴者の膝上でご覧
になる場合はお子様は無料となります。

会場

溝ノ口劇場

〒213-0011

神奈川県川崎市高津区久本3丁目1-5

ミュージション溝の口B1F

JR南武線 武蔵溝ノ口駅 徒歩3分

田園都市線・大井町線 溝の口駅 徒歩4分

詳しいアクセスはこちらから

→<https://www.mizogeki.com/access>

ご予約・お問い合わせ

【WEB予約】

→yoyaku.iropro@gmail.com

※件名欄に【チケット予約】と記入の上、
希望日時、枚数、お名前、電話番号をご記入ください。

【こりっち予約】

→<https://ticket.corich.jp/apply/277526/>

【お問い合わせ】

いろえんぴつプロジェクト

→E-mail: contact@iro-pro.com

→Web: <https://iroenpitsuproject.com>

〒211-0053

川崎市中原区上小田中5-11-12 アトリエ・ナンディナハウス

ユニバーサル空間

いろプロ劇場

楽しみ方は十人十色！老若男女障害の有無を問わず、
皆が楽しめる空間づくりを心がけています

バリアフリー仕様の劇場ではありませんが、可能な限り対応させていただきます。
車いすでのご来場、その他のご心配やご相談はメールにてお問い合わせください。

E-mail: contact@iro-pro.com (必ずお名前と電話番号も明記してください)



こりっち

お薦めステージのクチコミは

CoRich 舞台芸術!

<http://stage.corich.jp>

クチコミ件数300,000件!

(2017年3月現在)

中・小劇場を利用する芸術団体向け
かんたん！便利♪ チケット管理システム

CoRich チケット!