［タイトル］**おいらくラプソディ**ーじぃじばぁばの夜明けー

［簡易情報］

脚本・演出→サカイハルト

会場→溝ノ口劇場

公演日程→10月19日（木）～22日（日）

［リード］前を向いて堂々と！正面きって胸はって！ニッコリ笑って生きてゆこう！

［解説］いろえんぴつプロジェクトが「学校の体育館が みんなの劇場になる日」でもタッグを組んで来た、演劇人（劇作家・演出家・俳優）サカイハルト氏。

氏の数多くのオリジナル作品の中でも、今、この時代に届けたい！と思う代表作のひとつ、それをいろプロ初プロデュース作品に選びました！初演は1988年、時代はバブル景気の真っ只中！そんな時代に逆行し、まるで未来を予測したような「高齢者介護施設」を舞台にした物語。

2023年の現代、まさにリアリティを持って一人ひとりの胸に刺さることでしょう!

■本作の上演記録

【初演】1988年 爺婆幻想曲

【再演】1991年 フライング・ハイ・トリップ・ジジイ

　　　　2010年 おいらく幻想曲

　　　　2015年 おいらく狂騒曲〜フライング・ハイ・トリップ・ジジイ〜

【いろプロバージョン】

　　　　2023年 おいらくラプソディ

［本公演の詳細］

**●**公演日時

10月19日（木）19：30

10月20日（金）19：30

10月21日（土）14：00 / 18：00

10月22日（日）14：00

※開場は、開演の30分前です。上演時間：90分

**●**会　場

溝ノ口劇場

〒 ２１３ – ００１１ 神奈川県川崎市高津区久本３丁目１-５ ミュージション溝の口 B１F

・JR南武線 武蔵溝ノ口駅 徒歩３分

・田園都市線・大井町線 溝の口駅 徒歩４分

詳しいアクセスはこちらから→https://www.mizogeki.com/access

**●**観劇参加チケット

一席 5,000円（税込／全席指定）

予約開始 2023年９月８日（金）

※お子様の同伴については、一席ご利用の場合は定額のチケット料金をいただきます。

ご同伴者の膝上でご覧になる場合はお子様は無料となります。

**●**ご予約・お問い合わせ

【WEB予約】

→ yoyaku.iropro@gmail.com

※件名欄に【チケット予約】と記入の上、 希望日時、枚数、お名前、電話番号をご記入ください。

【こりっち予約】

→ <https://ticket.corich.jp/apply/277526>

【お問い合わせ】

いろえんぴつプロジェクト

→ E-mail：contact@iro-pro.com

→ Web：https://iroenpitsuproject.com

〒２１１-００５３　川崎市中原区上小田中　５-１１-１２ アトリエ・ナンディナハウス

［いろえんぴつプロジェクトの**ユニバーサル空間**とは］

楽しみ方は十人十色!老若男女障害の有無を問わず、

皆が楽しめる空間づくりを心がけています

・バリアフリー仕様の劇場ではありませんが、可能な限り対応させていただきます。 車いすでのご来場、その他のご心配やご相談はメールにてお問い合わせください。

E-mail : [contact@iro-pro.com](mailto:contact@iro-pro.com)（必ずお名前と電話番号も明記してください）

**●**サリーからのごあいさつ

ようこそ！ハツラツホームへ！

アタシは施設長のサリー、ど～ぞお見知りおきを！

このホーム、ちょっと変わってるでしょ。

歴史は、古いのよ。

設立が1988年、やだ、もう35年も経つのね。

時代はイケイケだったわ～アタシも若かった！

そして先代の施設長からアタシが引きついだのが13年前。

時代はシュクシュクになって、ずいぶんと変わったけど

世の中変わっても、変わらないのがジジババね！

身体が言うこと聞かなくなったって、頭の中は自由奔放、

特にこのホームに集まってくるジジババったら、

ほーんと、クリエイティブアクティビティよ！

さあ、今日も縦横無尽に妄想が飛び交うわよ！

そこの青年！覚悟して飛び込むのよ！

ジジババの胸借りて、とことん生きるってこと

教えてもらいなさい！

ハツラツホームでは皆様のご見学を

歓迎してまーす！

ハツラツホーム施設長　サリー

**●**CAST

酒井晴人（さかいはると）

東野醒子（とうやさめこ）

影山晃子（かげやまこうこ）

蔵重美恵（くらしげみえ）

有友正隆（ありともまさたか）

齊藤涼祐（さいとうりょうすけ）

美都（みと）

葉月楓（はづきふう）

**●**STAFF

脚本・演出→サカイハルト

音響プラン→井出比呂之

音響操作→安藤崇（音戯屋）

照明→正村さなみ（RISE）

舞台監督→佐藤昭子・神永結花

振付協力→REINAcoco

宣伝イラスト→YORIYASU

宣伝デザイン→九時

制作→酒井麻実

協力→激弾BKYU

企画制作→いろえんぴつプロジェクト